

L'heure est à la création pour Édith Bourget

GABRIELLE VIGER

juin 2, 2016

Partager



Facebook



Twitter



Cour



Édith Bourget. Photo contribution

«Je n'écris pas pour que le jeune se reconnaisse dans mon roman, précise Bourget. J'écris quelque chose qui va le chambouler.»

Édith Bourget

”

L'artiste multidisciplinaire Édith Bourget aura bientôt l'occasion de faire voyager et réfléchir son public adolescent grâce à son nouveau roman avec lequel elle recevra un important coup de pouce du Conseil des arts du Nouveau-Brunswick (artsnb), qui lui offre une subvention de création de 15 000 \$.

Pour la romancière établie à Saint-

Jacques, l'aide financière que lui apporte artsnb représente pour elle «un nouveau projet, qui permet une nouvelle façon d'écrire», mais son lectorat saura reconnaître dans ses écrits une profondeur qui lui est propre. Malgré son jeune public, l'auteure cherche à éviter de faire vivre ses écrits uniquement en superficialité. Édith Bourget affirme que «cela fait souvent peur aux gens», mais qu'elle juge que c'est avec courage que ces jeunes apprendront comment aborder des sujets difficiles.

Édith Bourget est toujours en création, soit en arts visuels ou en littérature. Elle explique son choix d'écrire pour des jeunes par l'obligation de devoir «ramasser ses idées». Elle affirme que lorsqu'elle écrit pour des adolescents ou des enfants, elle doit aller droit au but, avec un langage précis et que cela lui sert de motivation.

Dans le domaine du roman jeunesse, elle se désole de voir que la majorité des livres tentent avant-tout de séduire. Alors qu'elle

ne se donne pas du tout le mandat d'éduquer ses jeunes lecteurs, elle cherche toujours à éviter la séduction et veut plutôt «raconter l'être humain».

«Je n'écris pas pour que le jeune se reconnaisse dans mon roman, précise-t-elle. J'écris quelque chose qui va le chambouler.»

Grande voyageuse, Édith Bourget se décrit comme une exploratrice et non pas comme une nomade comme elle revient toujours dans le Madawaska, qui est son port d'attache. Elle s'y trouve bien puisqu'elle peut y écrire. On remarque facilement dans ses romans une fascination pour le monde. Elle dévoue par exemple son prochain roman à l'histoire de trois garçons qui vivent différents niveaux d'immigration au Canada, soit un premier immigrant syrien qui vient d'arriver au Canada, ensuite un deuxième garçon de l'Équateur, en Amérique du Sud, qui est au Canada depuis un certain moment et enfin un Haïtien né au Canada. La vision derrière cette histoire est d'exposer trois façons de voir le Canada, mais aussi le rapport des immigrants avec leurs terres natales.

L'écrivain souhaite être invitée à faire tourner son prochain roman dans les écoles du Nouveau-Brunswick afin de pouvoir partager le fruit de cette bourse destinée aux artistes seniors qui ont atteint une reconnaissance nationale ou internationale pour leur contribution à leur discipline.

Vous aimerez aussi

Opération Noël : Mission accomplie

Il y a 5 mois



Édith Bourget partage les péripéties de Gabrielle au bout du monde

Il y a 1 mois



La diversité des fruits à l'honneur dans un nouvel album pour enfants

Il y a 1 année



Une année remplie de projets pour Édith Bourget

Il y a 1 année



Édith Bourget invite la population à découvrir l'Australie en images

Il y a 1 mois



Premier roman de Cassandra Fong

Il y a 1 année

Nouveau livre et festivals internationaux pour Édith Bourget

Il y a 8 mois