Appendix 4
Grant Category Checklist for the Creation Program

Annexe 4
Liste de vérification pour les catégories de subvention du programme de Création

When you create a new application in the Creation program, the following checklist assesses your level of experience as a professional artist and assigns your application a grant category: either **Artist** or **Artist – early career**.	Lorsque vous créez une nouvelle demande au programme de Création, la liste de vérification suivante permet d'évaluer votre niveau d'expérience en tant qu'artiste professionnel.le et d'attribuer à votre demande une catégorie de subvention : soit, **Artiste** ou **Artiste – début de carrière**.
Level of experience Please check one of the following (required). * ○ The applicant demonstrates **between 1-5 years** (consecutive or non-consecutive) of activities as a professional artist. ○ The applicant demonstrates **more than 5 years** (consecutive or non-consecutive) of activities as a professional artist. Please check all that apply (optional): ❑ The applicant demonstrates experience teaching and/or mentoring fellow artists in their artistic discipline or community. ❑ The applicant demonstrates experience organizing, presenting, and/or curating the work of fellow artists in their artistic discipline or community (e.g. curation; literary editing; directing; organizing festivals, tours, or performance series; etc.) ❑ The applicant demonstrates experience in advocacy, volunteering, and/or community building in their artistic discipline or community. ❑ The applicant has achieved local or regional recognition from peers in their artistic discipline or community (e.g. reviews, awards, residencies, performance invitations, commissions, etc.). ❑ The applicant has achieved national or international recognition from peers in their artistic discipline or community (e.g. reviews, awards, residencies, performance invitations, commissions, etc.).	**Niveau d'expérience** Veuillez cocher l'une des cases suivantes (obligatoire). * ○ La personne candidate démontre **entre 1-5 ans** (consécutifs ou non) d'activités en tant qu'artiste professionnel.le. ○ La personne candidate démontre **plus de 5 ans** (consécutifs ou non) d'activités en tant qu'artiste professionnel.le. Veuillez cocher toutes les cases qui s'appliquent (facultatif) : ❑ La personne candidate démontre une expérience d'enseignement et/ou de mentorat auprès d'autres artistes dans sa discipline artistique ou au sein de sa communauté. ❑ La personne candidate démontre qu'elle a de l'expérience dans l'organisation, la présentation et/ou le commissariat du travail d'autres artistes dans sa discipline artistique ou sa communauté (p. ex., commissariat, édition littéraire, mise en scène, organisation de festivals, de tournées ou de séries de spectacles, etc.). ❑ La personne candidate fait preuve d'une expérience en matière de défense des intérêts, de bénévolat et/ou de développement de la communauté dans sa discipline artistique ou dans la communauté. ❑ La personne candidate a obtenu une reconnaissance locale ou régionale de la part de ses pairs dans sa discipline artistique ou sa communauté (p. ex., des critiques, des prix, des résidences, des invitations à se produire, des commandes, etc.). ❑ La personne candidate a obtenu une reconnaissance nationale ou internationale de la part de ses pairs dans sa discipline artistique ou sa communauté (p. ex., des critiques, des prix, des résidences, des invitations à se produire, des commandes, etc.).